



Câmara Municipal de Cajamar

Estado de São Paulo

GABINETE DA VEREADORA

INDICAÇÃO Nº 451 / 2023

Senhor Presidente,

CAMARA MUNICIPAL DE CAJAMAR

Senhores Vereadores,

PROTOCOLO
1019/2023

DATA / HORA
06/04/2023 16:58:29

USUÁRIO
254.XXX.208-

11

Indico ao Exmo. Prefeito Municipal Sr. Danilo Barbosa Machado, para que estude junto a Secretaria competente da municipalidade, a possibilidade de criar uma praça destinada a pratica da capoeira no terreno localizado entre as Ruas dos Eucaliptos e das Moreias, no bairro Portais, como referência ao lado do CAPS. O local pode conter uma pequena arquibancada, uma roda desenhada no chão, com diâmetro de 3,0 metros, banheiros, bebedouros e todo o paisagismo necessário para gerar conforto e segurança aos frequentadores. A roda de capoeira é um espaço tradicional da cultura brasileira e representa uma importante manifestação artística, cultural e esportiva. Sendo assim, é fundamental existir um local para as apresentações dos vários grupos municipais e do estado. Um dos fatores que gera a identidade da capoeira é a denominação da praça com o nome do criador da capoeira regional, Mestre Bimba, biografia em anexo. Inclusive com o plantio de árvores da mata atlântica que fazem referência a capoeira, como a biriba, guatambu e o pau pereira.

JUSTIFICATIVA

Justifico a presente indicação, tendo em vista que iniciativa seria muito importante para a comunidade de Cajamar e para os amantes da capoeira, proporcionando um local apropriado para a prática dessa arte, bem como para a realização de outros eventos culturais e esportivos.

A criação da praça com a roda de capoeira é uma ótima maneira de promover a cultura e o lazer na região. A capoeira é uma expressão cultural brasileira muito importante, que envolve música, dança, luta e história, e que é uma opção de lazer saudável e educativo para a comunidade, sem contar com os benefícios para a saúde física e mental da população.

CÂMARA MUNICIPAL DE CAJAMAÍ

Incluído no expediente da sessão Ordinária

Realizada em 12/ abril /20 23

Despacho: Encaminhar-se.


CLEBER CANDIDO SILVA
Presidente



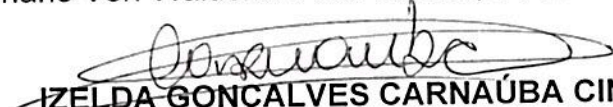
Câmara Municipal de Cajamar

Estado de São Paulo

GABINETE DA VEREADORA

A praça com a roda de capoeira pode se tornar um ponto de atração turística e eventos culturais, trazendo mais movimento e oportunidades de negócios para a região.

Plenário Ver. Waldomiro dos Santos, 04 de abril de 2023.


IZELDA GONÇALVES CARNAÚBA CINTRA
Vereadora



Câmara Municipal de Cajamar

Estado de São Paulo

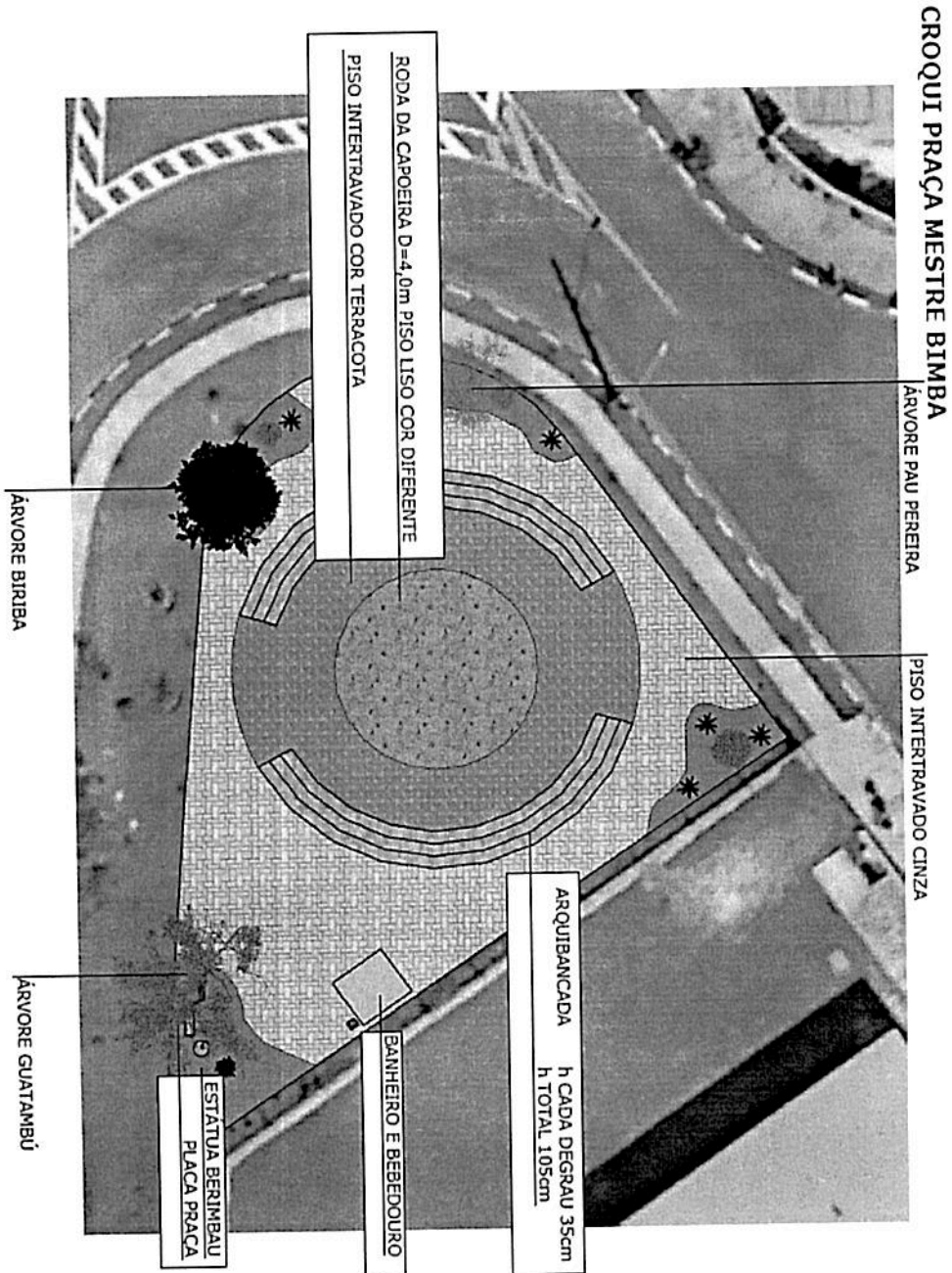
GABINETE DA VEREADORA





GABINETE DA VEREADORA

Sugestão de croqui

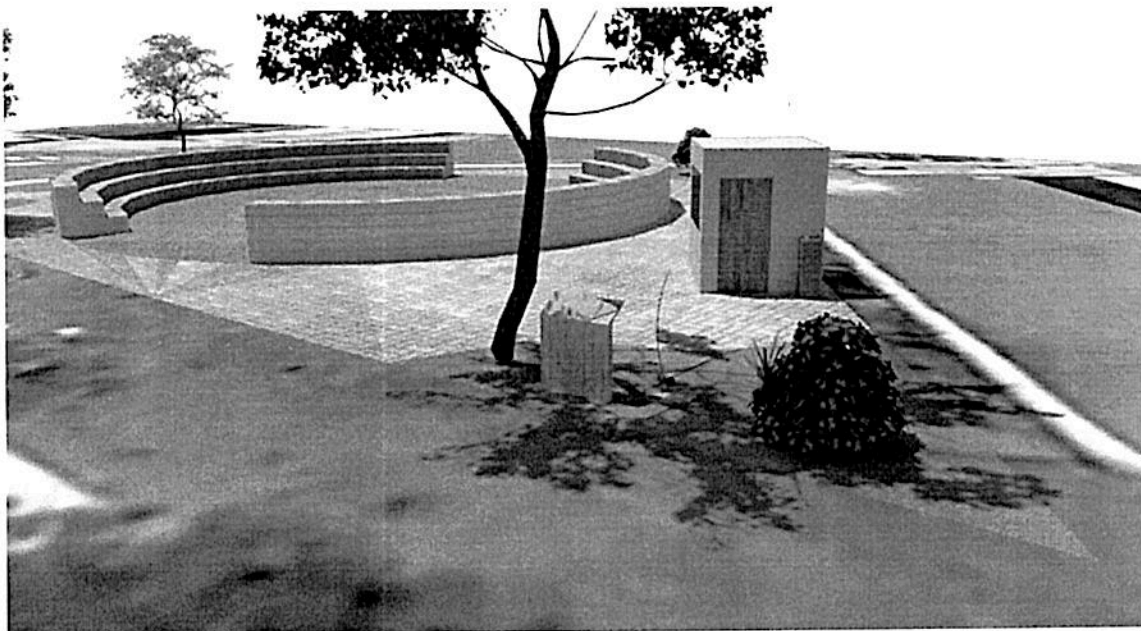




Câmara Municipal de Cajamar

Estado de São Paulo

GABINETE DA VEREADORA





Câmara Municipal de Cajamar

Estado de São Paulo

GABINETE DA VEREADORA

BIOGRAFIA MESTRE BIMBA

Manoel dos Reis Machado, mais conhecido como Mestre Bimba, nasceu em Salvador, Bahia, em 23 de novembro de 1899. Desde cedo, mostrou interesse pelas artes marciais e, aos 12 anos, começou a treinar capoeira com o mestre Bentinho, um dos grandes capoeiristas da época.

Em 1918, Mestre Bimba criou sua própria academia de capoeira, a Academia de Capoeira Regional, onde inovou ao sistematizar a prática da capoeira, criando um método mais organizado e técnico de ensino, que tornou a capoeira mais respeitada e aceita pela sociedade. Ele incorporou movimentos de outras artes marciais, como o jiu-jitsu e o boxe, e criou novos movimentos próprios.

Mestre Bimba também foi um grande defensor da capoeira como patrimônio cultural brasileiro, lutando pela sua legalização e regulamentação. Em 1932, ele foi convidado pelo então presidente Getúlio Vargas para apresentar a capoeira no Palácio do Catete, em uma tentativa bem sucedida de mudar a percepção da capoeira como uma atividade criminosa.

Além de seu trabalho como mestre de capoeira, Mestre Bimba foi um grande compositor e músico, tendo composto diversas músicas de capoeira e tocado diversos instrumentos, como o berimbau e o pandeiro.

Mestre Bimba faleceu em 5 de fevereiro de 1974, deixando um legado imenso para a capoeira e a cultura brasileira como um todo. Sua inovação na capoeira, seu trabalho pela sua regulamentação e legalização, e sua contribuição como compositor e músico são reconhecidos até hoje e inspiram capoeiristas e artistas de todo o mundo.





Câmara Municipal de Cajamar

Estado de São Paulo

Ofício nº 71– GP

Cajamar, 13 de abril de 2023.

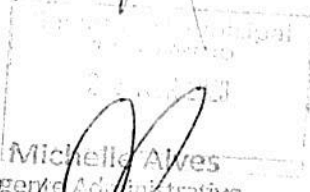
Senhor Prefeito,

Encaminhamos à Vossa Excelência cópias autênticas das Indicações de nºs 405/2023 a 421/2023 e de 423/2023 a 458 e 460 a 466/2023, de autoria dos nobres Vereadores: Adilson Aparecido Pinto; Alexandro Dias Martins; Cleber Candido Silva; Diogo de Carvalho Utsunomiya; Flávio Alves Ribeiro; Izelda Gonçalves Carnaúba Cintra; Manoel Pereira Filho; Marcelo da Rocha Santiago; Saulo Anderson Rodrigues e Tarcísio Moreira de Carvalho, apresentadas na 5ª Sessão Ordinária, realizada no dia 12 de abril de 2023.

Aproveitamos a oportunidade para renovar nossos protestos de elevada estima e distinta consideração.


CLEBER CANDIDO SILVA
Presidente

Excelentíssimo Senhor,
DANILO BARBOSA MACHADO
Prefeito Municipal
Praça José Rodrigues do Nascimento, nº 30
Centro – Cajamar/SP


Michelle Alves
Agente Administrativo
R.G. 12.010
Michelle Alves

